

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1036.

حوار مع الف مصرية لبحار فينا

للهوى الطيرى في العالم العربي ما زال في طور التجريب

يوسف إدريس يكتب

وتجيب محفوظ يسر نفس وعملها



عطاء الله جبر

دائرة الخروج

* الخروج (أولاً)

فوزية تطلع من بطن الشجرة
أخضر شمره
غصنا أخضر
وطنا مكحول العينين منور
اجابت عبر الحد النسبية
تنشد للأرض ..

* العاشق خجلان ...

يقول الشعر العربي
على ظير جواد جاح
في صحراء العرب ..

* صورة داخلية : -

"في الشعر أوصل هربي ..
"وأصلي للوجه المكسو ..
"بلون الشفق الوردى ..
"بلون الحب" ..

* فوزية تستقط تحت الشجرة

أرخض شمره ..
والفارس يبحث عن ثانية صعبة ..
صعلوكا يركض في ساحات ..

الوطن العربي الإمبر
ويغشى الطرف عن الشجرة
تذبذب الإبل وترتجل
يصفر الوجه وينقل

والأرض تشقق تشقها زهرة
تنبكي في اليوم ثلثا .. وتصلني خسا ..

* فوزية تستلقي في الحقل

عارية من كل الأتواب
تغزو بطن الأرض ..
تد الجذر لعمر النمل
تولد من قلب الرضف ..

ماء الأرض تنفخ على صحراء العرب ..
طوفانا .. والبذرة تمتد
عنترة العبيسي .. بلون الأرض
يبحث عن سيف الحق الضائع ..

* الموت : -

فوزية تحضر بطن الرمل توت .. توت
والبتروول العربي يظل لها التابوت ..
خمرة جبر عصرية ..
شربتها من ثغر الخيام العربي
في حلكة ليل التابوت ..

الحرية تهوي في العتمة
والرمل يطير بعيدا .. في وطن الطوفان الإبدعي
عنترة يموت ..
آه .. والعبيسي .. العبيسي ..
والخيمة تسفينا الريح إلى أرض فئات
الخير ..

* الخروج (ثانياً) : -

الفارس ينظر - مزهوا - من ثقب الباب
فوزية انتفى من صحراء ..
وجه عربي اسر يبتلى - صفاء
تنمو البذرة .. تنطلق ..

عبر سماء بلادتي ..
وأنا انظر ..
أحترق ..
أبسم .. أغني ..
للدنيا ..
للحب ..
ولوطن ..

* الخروج (أخيراً) : -

الفارس يطلع من قلب البذرة ..
ينمو نوره ..
في أرض تصبح نيرانا ..
نورة ..

(الناصرة)

ولد في قرية من قرى المنصورة .. من أسرة متوسطة تعلم في الأزهر .. ثم التحق بكلية الدراسات العربية .. كلية اللغة العربية .. وعقب تخرجه اشتغل في الأردن لمدة سنة واحدة مدرسا في مدرسة السلط الثانوية ١٩٥٦ - ١٩٥٧ ثم عمل في الصحافة بعدة إدارات ثلاث سنوات .. ومن جيله الأدبي أبو المعالي أبو النجا ، والقاص الأردني غالب هلسا ، وبهاضه ، وهذه تقريبا هي أبرز الأسماء التي بقيت في الذاكرة من الأسماء التي لمعت في الستينات ثم انطفأت جذوتها الانشغال أصحبا بالصحافة أو المسرح ..

وعن سليمان فياض من الكتاب الطليعيين في القصة القصيرة العربية .. أصدر أول مجموعته القصصية (عشاق يا صبايا) وكان صدور هذه المجموعة سببا في حمله بشعر .. كما قبل مسؤوليته ككاتب إلا أن الحياة العملية التي عاشها جعلته ينقطع خمس سنوات لم يكتب خلالها سوى ثلاث قصص قصيرة لكنه تمكن بعد ذلك من مواصلة السير مرقائية - حيث أصدر سنة ١٩٦٨ مجموعة قصصية (وبعدنا الطوفان) ثم ١٩٦٩ أصدر العيون وهي مجموعة قصصية ثم مجموعة "زمن الصمت والصليب" ومجموعة الصورة والظل" ثم رواية "أصوات" ..



نجيب محفوظ

الانتماء :

قال الكاتب الطليعي -

الانتماء .. هناك أكثر من مفهوم قيل عن الانتماء .. منها مفهوم الواقعية ..

الانتماء .. مفهوم الوجودي .. أنه التزام أخلاقي ..

يعبر عن ارادة الفرد ومن رؤيته الفرد .. وفي مواجهة الدواعي الكثيرة التي تنهض للانتحار ..

والانتماء الذي تصوره هو الذي يمنح صاحبه الحركة .. وهو أقرب للجانب الوجودي الذي دعا إليه سارتر ..

ولأنه لا يمكن أن تحدث له اجتهاد عام .. يوصل إلى ملحق علمي .. فالوجودية ليست تقريبا سياسيا .. أو اجتماعيا ..

ولكنها محاولة لفهم الواقع .. وتحديد علاقة الفرد بالمجتمع .. وعلاقة الفرد بالفرد .. ولكن كل ما أثير فيه من الانتماء ..

أنتي كاتب أعيش الصدق .. ولكي أكون صادقا لابد أن أنظر إلى الواقع من محيطه المثير من العلم والتجارب الاجتماعية والسياسية والاقتصادية في العالم كله .. ومحاولة أن أعبري الواقع الذي أعيش فيه .. واقع التخلي الذي يعيشه العرب ..

والعربية كيف تسم ؟ الفن عبارة عن رؤيا وتجربة للعالم .. اخترت في ضوء الرؤيا التجربة والتجربة في ضوء الرؤيا .. هناك الجزئيات في ضوء الرؤيا .. هناك الآف الجزئيات .. تستطيع أن أقدم من خلالها نمطا مبنيا بطريقة غير مباشرة .. مثلا .. إذا كان رأيي من أن مصر - مصر - الخبيثي ..

لو تناولت تجربة حياة أي عامل أو غلاف .. وأخترت الجزئيات

والعربية كيف تسم ؟ الفن عبارة عن رؤيا وتجربة للعالم .. اخترت في ضوء الرؤيا التجربة والتجربة في ضوء الرؤيا .. هناك الجزئيات في ضوء الرؤيا .. هناك الآف الجزئيات .. تستطيع أن أقدم من خلالها نمطا مبنيا بطريقة غير مباشرة .. مثلا .. إذا كان رأيي من أن مصر - مصر - الخبيثي ..

لو تناولت تجربة حياة أي عامل أو غلاف .. وأخترت الجزئيات

والعربية كيف تسم ؟ الفن عبارة عن رؤيا وتجربة للعالم .. اخترت في ضوء الرؤيا التجربة والتجربة في ضوء الرؤيا .. هناك الجزئيات في ضوء الرؤيا .. هناك الآف الجزئيات .. تستطيع أن أقدم من خلالها نمطا مبنيا بطريقة غير مباشرة .. مثلا .. إذا كان رأيي من أن مصر - مصر - الخبيثي ..

لو تناولت تجربة حياة أي عامل أو غلاف .. وأخترت الجزئيات



التي أكون صادقا معها على المستوى الواقعي ، وصادقا معها في التعبير على المستوى الفني فأعبر عن ذلك ولو من خلال زوج مع زوجته في البيت وهذا أسير في التمسك أو الالتزام الصحيح أي أن الالتزام ليس للصحف أو لاية جهة أخرى .. لأن كل هذه مفاهيم ، هناك ما هو ثابت مثل التاريخ .. التاريخ البشري والفني ، وإذا لم يحترم الفنان التاريخ البشري والفني ويحترم رؤيته الخاصة .. فهو ضائع ، وعرقه وجيده خائبان ..

● ولكن .. كما تعرف أن القضايا الوطنية والقومية التي يمر بها عالمنا العربي .. والتحديات الشرسية التي تواجهه .. بالإضافة إلى قضايا الانتماء .. التي تواجهه

الإنسان العربي .. كل هذه يجعلها لا تفرض على الفنان نوعا خاصا من الالتزام الفني .. خاصة وأن التيارات الأدبية والفنية جاءت تتعاضد فنيا

الإنسان العربي الذي يعيش في واقع حضاري مختلف ..

● ما رأيك في الكاتب يوسف إدريس ؟ والكاتب نجيب محفوظ ؟

يوسف إدريس : -

يوسف إدريس .. صادق مع نفسه .. فبحر تجربته إلى حد بعيد ..

لكن له ميول متعددة .. عين على الإنسان .. وعين على السياسة وعين على تجربة الأحرار وعين على نصيب وضعه المادي وعين على كتابة

الجمال .. وعين على الشهرة الأدبية .. وعلى أن يكون الكاتب الأحدث ..

لكن وراء كل هذا غنان له قدرته .. يكتب على سجيته وينشأ كل ما كتبه .. ولو توقف لحظة وصفي مكتبتي لانتج أعمالا خالدة من نص ما كتب .. أهرب مثلا لذلك .. روايته الضرام ..

● لاسف .. لم يعبر القاص العربي حتى الآن عن الواقع العربي كطواهر عربية .. بعض ذلك طواهر معينة للثقافة

أشكال الناس وموهمهم .. من علاقات بين القرية والحيطة والمخالفات بين الابدع العربي والميلاد العربي الذي ينعج يدعا على هذه العربية لم يعبر القاص

العربي حتى الآن عن الواقع العربي كطواهر عربية .. بعض ذلك طواهر معينة للثقافة

أشكال الناس وموهمهم .. من علاقات بين القرية والحيطة والمخالفات بين الابدع العربي والميلاد العربي الذي ينعج يدعا على هذه العربية لم يعبر القاص

العربي حتى الآن عن الواقع العربي كطواهر عربية .. بعض ذلك طواهر معينة للثقافة

أشكال الناس وموهمهم .. من علاقات بين القرية والحيطة والمخالفات بين الابدع العربي والميلاد العربي الذي ينعج يدعا على هذه العربية لم يعبر القاص

العربي حتى الآن عن الواقع العربي كطواهر عربية .. بعض ذلك طواهر معينة للثقافة

أشكال الناس وموهمهم .. من علاقات بين القرية والحيطة والمخالفات بين الابدع العربي والميلاد العربي الذي ينعج يدعا على هذه العربية لم يعبر القاص

العربي حتى الآن عن الواقع العربي كطواهر عربية .. بعض ذلك طواهر معينة للثقافة

أشكال الناس وموهمهم .. من علاقات بين القرية والحيطة والمخالفات بين الابدع العربي والميلاد العربي الذي ينعج يدعا على هذه العربية لم يعبر القاص

العربي حتى الآن عن الواقع العربي كطواهر عربية .. بعض ذلك طواهر معينة للثقافة

قصة فتاة التراهيل - عزيزة - تصالح غرة الحرام .. والكاتب نقل من محالته فكرة الضرام في حياة عزيزة .. وأخذ يضمها بعبارة أخرى .. الحرام في حياة الثلاثين .. والحرام في حياة الموقنين .. وهذا قرات الرواية أصعب أن الخط الأساسي هو خط - عزيزة - وما تبقى هو إضافة ..

وهذه الظاهرة تحصل في كثير من القصص العربية .. فهي تحتاج إلى القصص .. وكما تحصل في الشعر العربي ..

أد ترى قصيدة بطولة ولكن يستوتك فيها مقطع أو أبيات معدودة فقط .. فلو أخذت هذه المقاطع والأبيات وطرحت الباقي لخرجت بقصيدة رائعة .. وهذا أنكر الشاعر ت .. س .. البوت في الأرض الخراب إذ كانت أكبر من حجمها المعروف ثلاث مرات

وعندما عرضها على أزيانوسد صفاها له إلى اللث .. لكن الكاتب عندما يقع مع الأسف في خطأ وهو أن كل ما كتبه مقدس لديه ..

● نجيب محفوظ : -

ما قبل غنمهندس وينشاء صبح .. ورجل ينكر .. أفضل

ما كتبه في إطار كونه بناء ومهندما كانت المرحلة الواقعية وبمهندسا لم يكتب مثلا نافجا على مستوى الفكرة ولكن غير رواية اللص والكاتب .. شيء آخر في نجيب محفوظ أنه يكرر عاله .. وهو عالم محصور في محاور معروفة عالم الفنون .. وعالم الموظفين وغيرها .. حتى أصبحت هذه متوترة منه فيما يكتب ..

● مطلوب من الكاتب باستمرار أن يؤدي تجربة جديدة .. والا فهو يكرر نفس الفكرة الأسلية ويخلق حولها منوعات .. وهذه عملية خطيرة فحين يكتشف الكاتب تجربة جديدة .. فعليه أن يقدم قوالب تعبير جديدة أخرى .. لأن كل تجربة تفرض عليه شكلا وتفرس عليه لونا وأدوات تعبير جديدة .. نجيب محفوظ يعيش في الذكرى باستمرار يرجع للزوار ويشير .. وهكذا وليس نجيب محفوظ فقط .. وإنما الكاتب العربي بصفة عامة .. ولعل من أسباب هذه الظاهرة أن الحياة الجديدة تحتاج إلى فترة للتأقلم .. والأدب العظيم سيوجد يوم توجد مؤهلات الحياة العظيمة في المجتمع ..

قصة

حساب الريح والخسارة

بقلم : مورييس معلوف

بحسب بان تسبنا ما يدفع به إلى الإحاطة بطل ذلك الدفاع .. وعندما يقول للقاضي : أنا إنما أدامع عن الماضي .. ينسم القاضي

وينسقط من أحلامه .. وإذا بعديته .. بدير نفس الاسطوانة .. فقال .. تعال إلى الحياة .. لا تنس نفسك ..

وتأخذ الدوامة ثانية .. ولا يسأله القاضي في هذه المرة .. وإنما هو يقول لنفسه :

أليس من واجبي أن أدامع عن الماضي ؟

أليس من واجبي أن أدامع عنه حتى .. وأنا أعرف أنه لا يستحق ذلك ؟

● مظهر النواب

● في ليبيا

سبق أن ترددت في الأوساط الأدبية المحلية أخبار تقول أن الشاعر مظهر النواب قد قتل

في الحرب الأهلية اللبنانية في نهاية السنة الماضية .. كما أن صحف بيروت (وقد قرات أنا خبر موته بنسبتي) التي اعتادت ترتيب الحقائق أوردت هذا الخبر في الإعداد القديمة ..

إلا أن الحقيقة التي رواها لي تادم من ليبيا - وأكدها بعض مشاهدي التلفزيون - الليبي - أن مظهر النواب قد

اشترك في مهرجان شعري أقيم في الجامعات الليبية في السابع من أبريل - وهو المناسبة السنوية للقضاء على العناصر الرجعية والبيئية في الجامعات

ليبيا - كما أن النواب ظهر بعد ذلك بشعر في العاصمة الليبية الحياة .. حديث مطول عنه سنشره قريبا ..

● صور نفسه يذهب إلى الكلية .. ويندرس .. ماذا عساه بدرس !! الطب

● المحايمة .. الاب .. أنه يحب الأدب .. لكن لا بأس .. طيرفخ لوالده الذي قضى نظرا من ميره مزوفا في مكانة - القائم في إحدى زوايا السوق .. ليرفخ لوالده ..

● ويذهب إلى الكلية .. وينخرج بلفوق ويقت أمام القاضي وبا لها من وقفة .. أنه بقت ليداع من صديقه القديم .. وعندما بلاط القاضي .. انماض صاحبنا .. لا يسأله .. ولكنه

● د. يوسف إدريس

● د. يوسف إدريس

● د. يوسف إدريس

رفع عقد منحرمة عربي مصر

أقبل الاقتراح السوري بعقد مؤتمر عربي موسع

عمان - رويتر - نسبت صحيفة «الراي» هنا أمس إلى مصادر جامعة الدول العربية في القاهرة أنه بات في حكم المؤكد عقد مؤتمر قسمة للدول المتاخمة لإسرائيل إذا لم تؤيد جميع الدول العربية الاقتراح السوري بعقد مؤتمر عربي موسع.

وقالت الصحيفة أنه من المتوقع أن يجري وزراء خارجية الأردن ومصر وسوريا اتصالات حول هذا الموضوع على ضوء مناقشة الاقتراح السوري التي ستجري خلال اجتماعات وزراء الخارجية العرب يوم السبت فدا .

وأضافت تقول أنه نتيجة لهذه الاتصالات سيقرر تحديد موعد عقد مؤتمر القمة المقترح .

وقالت صحيفة الراي أن السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السوري سيقلي بيانا سياسيا هاما خلال اجتماعات الجامعة العربية يعرض فيه دعوة سوريا إلى عقد المؤتمر وإسباب هذه الدعوة .

ونسبت «الراي» إلى مصادر الجامعة العربية قولها أن مؤتمر القمة العربية الموسع الذي يقترحه سوريا سيبحث في الطريق المسدود الذي وصلت إليه جهود السلام الدولية وفي اتخاذ موقف عربي موحد لإحباط الاجراءات الإسرائيلية الأخيرة الرامية إلى ضم الضفة الغربية وقطاع غزة إليها .

وفي دمشق ذكرت صحيفة «النشرون» أن سوريا ستطرح في اجتماعات مجلس جامعة الدول العربية التي ستبدأ فدا السبت مقترحات لتتصير التفاوض وتوحيد الصف العربي .

كما ساهمت سلطة المياه ببلغ ١١٠ آلاف ليرة من هذا المبلغ ٤٠ ألف ليرة هبة .

هذا وقام المجلس أيضا بتعيين شوارع داخلية بمساحته ٨ آلاف متر مربع بلغت تكاليفه ٤٠٠ ألف ليرة .

نجل السكان ٧٥ بالمائة من هذه التكاليف .

ويقيم المجلس حاليا بأعداد جيع الخرائط لتغيير شبكة المياه الداخلية في القرية والتي يتوقع أن تصل تكاليفها قرابة ثلاثة ملايين ليرة .

مجلس محلي مجد الكروم

ينجز عدة مشاريع

تطويرية بالقرية

عكا - من محمد طمان - انجز المجلس المحلي في مجد الكروم مؤخرا عدة مشاريع تطويرية في القرية . فقد تم تغيير الخط الرئيسي لشبكة مياه الشرب والذي يبلغ طوله اربعة كيلو مترات . وبلغت تكاليفه ٧٥٠ ألف ليرة حصل المجلس المحلي على هبة وتبرع حكومة بلف ٤٠ ألف ليرة .

كما ساهمت سلطة المياه ببلغ ١١٠ آلاف ليرة من هذا المبلغ ٤٠ ألف ليرة هبة .

هذا وقام المجلس أيضا بتعيين شوارع داخلية بمساحته ٨ آلاف متر مربع بلغت تكاليفه ٤٠٠ ألف ليرة .

نجل السكان ٧٥ بالمائة من هذه التكاليف .

ويقيم المجلس حاليا بأعداد جيع الخرائط لتغيير شبكة المياه الداخلية في القرية والتي يتوقع أن تصل تكاليفها قرابة ثلاثة ملايين ليرة .

كتاب الحساب للصف الرابع

تعار عيسى همدان

تعمير : سليم نحاس ، رزق عطالله ، عويدا كوهين

مراجعة المادة : غازي عراقي

سيدر الجزء الأول من هذا الكتاب في ١٥/٩/١٩٧٧

يمكن الحصول عليه

من الموزع الرئيسي : مكتبة «النهضة» - الناصرة ومن كافة المكتبات أو من «دار النشر العربي» ص.ب ٢٨٠٩ - تل أبيب

دار للبيع في الرينة

مؤلفة من ٣ طوابق، طابقين حواصل

وطابق للسكن محاط بأرض مساحتها ٣ دونات على الشارع الرئيسي .

للمراجعة تلفون ٥٦٠٤٧

٥٦٠٤٧

لون

تعلن عن افتتاح دورة مستشارت تجميل في عكا على الراغبين الالتحاق في الدورة التي تؤهلهم العمل كمستشارت تجميل من قبل الشركة في ساعات الفراغ ان يقدم طلبا بعد ان يجربن مقابلة شخصية في مركز «لون» لاستشارتات التجميل المجانية - القسم العربي ص.ب ١٤٨٥ - الناصرة

التعليم مجاني

إمكانية فتح مراكز في القرى الخلفية آخر موعد للتسجيل هو ٢٠-٩-٧٧

«الأرز» وكالة تأمين

بمنوره - شركة تأمين

يسر وكالة «الأرز» وكالة تأمين أن يعلنوا لجمهورهم الكريم عن انتظام عمل مكاتبهم الجديدة وذلك ابتداء من يوم الجمعة ١٦-٩-١٩٧٧

العنوان الجديد : الأرز - وكالة تأمين - الناصرة شارع الكازنوقا - عمارة خان الباشا - الطابق الثاني

«قرب بنك سوكوت» ص.ب ٣١١

إلى وكالة التأمين والراغبين في العمل بهذا المجال يرجى منقسم الاتصال بنا . وبهذه المناسبة تعرض مكتبنا القديم قرب عين العذراء للبيع

مع الاحترام

فؤاد عبدالله

أعلان إلى المدارس الثانوية

تعلن مكتبة ومطبعة السروجي بمكاتبها من إصدار الكتب التالية

القررة لتدريس برنامج الآداب العام :

١ - الآداب اليوناني - تأليف أحمدين زكي نجيب محمود .

٢ - الملك أوديسوس وأنتوني - سرجينا سونوكس مقدسة بقلم هنا أبو هنا .

٣ - هاملت - شكسبير - ترجمة جبرا إبراهيم جبرا .

٤ - كاسم الكتاب الخاص ببرنامج التاريخ .

٥ - تاريخ الشعوب الإسلامية - برونكمان .

٦ - في الأدب الاندلسي - جودت الرزقي .

٧ - أسرار الشعر العربي في العصر العباسي - أنيس الخفسي .

٨ - الجهاد في فترات الدولة العربية - الانطاكي .

٩ - مكتبة ومطبعة السروجي بمكاتبها

اجماع الكنيسة على عدم التفاوض

السلام أخذا بالتقدم في ضوء اجتماع

الرئيس الأمريكي مع رؤساء دول

الخطوة وجولة وزير الخارجية الأمريكية

في دول الشرق الأوسط والذي حصل

فيها إلى إسرائيل وجهة نظر الدول

العربية .

وقال ان الدول العربية متمسكة

ببدا انساب إسرائيل كامل إلى

خطوة ٢ حزيران ١٩٧٧ وإنشاء دولة

فلسطينية .

وقال السيد ديان موقف الولايات

المتحدة من هذه الاقتراحات العربية

قائلا ان اميركا تؤيد المطلب العربي

بأنسحاب إسرائيل من الضفة الغربية

حق تقرير المصير شريطة ان يتم

الاتفاق على سلام حقيقي يضمن فيها

يضمن اقامة علاقات دبلوماسية وتجارية

بين الدول العربية وإسرائيل .

وقال وزير الخارجية ان موقف

إسرائيل بالنسبة لشاريع الاسيستان

في التفاوض تم قانونه وهي لا تشكل

حجر عثرة على طريق المفاوضات كما

تعتقد تلك الولايات المتحدة .

أسرائيل تعارض أشراك المنظمة

وتفكر السيد ديان إلى موضوع

افتتاح السنة

يبلغ هذا العام ٨١ ألفا من بينهم

١٥ ألفا من الطلاب العرب .

في ختام الزيارة جمع وزير الخارجية

برئيس الحكومة السيد مناحيم بيغن

وقدم له تقريرين عن الانتاج الناجم

للسنة الدراسية .

هذا وقام السيد مناحيم بطرح

المسؤول من التعليم العربي في المدينة

بجولة في عدد من المدارس .

وقال السيد مناحيم لمراسلنا ان

الدراسة في مدارس شرقي القدس كان

منظما وان طلاب مدرسة بني صفنا

سيدرسون في المدرسة القريبة لحد

شهر إلى حين الانتهاء من بناء

المدرسة الجديدة .

كما تم فتح مدرسة جديدة في حي

الشيخ جراح تضم ستة صفوف

اعدادية .

وقال السيد مناحيم انه يوجد في

هذا العام ٢٤ روضة أطفال . وقد

تم فتح روضة جديدة في حي

العبيدي .

كما تفرق البلدية فتح مئتين

للتعليم الخاص اذا توفر المعلمون

الكفاء لذلك .

وقال السيد مناحيم انه سيعمل هذا

العام موفيا لانشاء على الدوام

المنظم للطلاب العرب وسيتقدم

بزيارة العلاقات التي يخلقها ابتلاها

من الدراسة واقامها بموجب ارسال

إبائهم إلى المدارس .

وأما ٣٥٠ من زعماء الجبهة

اليهودية الموحدة ساهمت الصباح أمس

بزيارة عدد من المدارس في القدس

كشوف وزارة المعارف والثقافة وقد

أبدى الشوف اهتماما بالبرامج

الدراسية وبالانماج الاجتماعي

وفي مكتب المدير العام لوزارة

المعارف والثقافة في القدس عملت قيادة

خاصة خلال جيع زعماء الجبهة

وقبل الظهر . وحدثت على التقدمة

تقرير من المكتب الثقافي لوزارة

المعارف والثقافة ومن موارث التعليم في

السلطات المحلية . وقد عالج أعضاء

القيادة برئاسة المدير العام لوزارة

السيد الميائير شوميلي المشكل

المعقدة التي أثرت امامهم . وقد

حل عدد من هذه المشاكل في الحال

وبالنسبة لسلطات المعارف فسيستمر

أم محالجاتها في الأيام القليلة

وتلقى وزير المعارف والثقافة

السيد زبولون هابر صباح أمس بركة

من لجنة الآباء القارية شكر تيسا

الوزير وموفقي وزارته على الجهود

التي بذلها من أجل تكميل انتاج

السنة الدراسية بصورة منتظمة .

خاصة أكبر العام السيد شوميلي

الذي بفضل مساهمته أمكن حل

مشاكل عديدة .

ويدير مراسلنا في الناصرة محمد

شريف انه توجه حوالي احد عشر

طالب وطالبة صباح أمس إلى المدارس

الإعدادية والثانوية الحكومية في الناصرة

وهو إلى ستة آلاف سيلتحقون ببدء

الالتحاق في المدارس على اختلافها

ومثل هذا العدد في قرى منطقة الناصرة

ال ٢٥ ودارس الأهلية في مدينة

الناصرة .



جانب من زيارة القائد العام للصفحة الغربية لمدرسة بيت ساحور

تصوير ناصرية

١٨٢ ألف طالب وطالبة

يتعلمون في المدارس الحكومية بالضفة

القدس - من ايل خزل - قام امس اليريفانير دافيد

هوجويل القائد العام للصفحة الغربية

بزيارة المدارس في الضفة الغربية

والتقى مع الطلاب والاعمال في

الضفة الغربية ورافقته السيد شوميلي

حاخام ضابط القيادة لشؤون

القرية والتعليم ونائبه السيد

شلومو معلم بزيارة تفقدية لمعد

من المدارس في بيت ساحور

وبيت لحم بمساحة بدء السنة

الدراسية الجديدة .

وكان في استقبالهم رئيسا بلدية

بيت لحم وبيت ساحور السيدان الياس

تريخ وهذا الاطريش ومدير التربية

والتعليم في لواء بيت لحم واربعا السيد

جريس فحمة .

وقدم السيد فحمة إلى القائد العام

عددا من المطالب من بينها فتح صفوف

جديدة لتعليم الإحرام في المدارس إذ

يصل عدد الطلاب في بعض الصفوف إلى

حوالي ٦٠ طالبا كذلك بنين

معلمين جدد ليكتمل ملك مدارس للواء

وطالب بمطروا المدارس من المسؤولين

السريين وفي أوساط الفلسطينيين

كذلك زيادة رواتبهم التي لم تعد كافية

لتحقيق أهدافهم .

ومرح القائد العام للصفحة الضفة

رأب سيرة السنة الدراسية الجديدة

منذ يومها الأول بصورة منظومة

وقال انه بفضل التعاون بين السلطات

وجهاز التربية والتعليم في الضفة

الغربية الذي يشمل حوالي ٨ آلاف

شخص فانه تم فتح السنة الدراسية

بدون عراقيل تذكر إذ تم الإصباح

والتفكير خلال العطلة الصيفية . وقال

اليريفانير هوجويل انه يتعلم حاليا في

المدارس الحكومية في الضفة والمبالغ

عندها ٨٠٠ مدرسة حوالي ١٨٢ ألف

طالب وطالبة .

وردا على سؤال حول زيادة رواتب

المعلمين قال القائد العام ان السلطات

قامت في الآونة الأخيرة بدفع مبالغ

مالية تقسم كبير من المعلمين في جهاز

التربية وانها تدرس حاليا دفع مبالغ

أخرى للمعلمين .

كما انه ستصرف قريبا علاوة فلا

معية .

وقالت الصحيفة ان هذا التكرم

من قبل يديا بالأساس هو محاولة

لتحسين الظروف الوظيفية في الشرق

الأوسط والريف .

واستمرت الصحيفة تقول ان

السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة

التعليمية قضت بالتحسينات في

المراتب ورواتب المعلمين في الضفة

والمناطق المحتلة .

يبلغ دورا رئيسيا في نطاق المشاريع

السوفياتية التي تستهدف تعزيز

الصالحات السوفياتية في الشرق الأوسط

والريف .

واضافت الصحيفة ان السوفيات

ربما يتوقعون على البحر الأبيض المتوسط

في حالة وقوع حرب جديدة بين إسرائيل

وجاراتها ولهذا الغرض يزودون ليبيا

بكميات كبيرة من الأسلحة .

وقد عينت الوزارة في هذا العام

عددا من خريجي الجامعات الحاليين

شهادات لتعليم التزيين والرياضات

والأحياء .

وقال السيد حيدر انه في السنتين

اللتين تم فتح عدد من المهنات

في المدارس الثانوية وتزويدها بالاجهزة

والمواد اللازمة .

وتقدم ملموس

ويوجد حاليا ثلاثة فروع عملية في

مدرسة الطيرة وفروع أخرى في الطيرة

وتلخر قرع وميرورة .

وقد عينت الوزارة في هذا العام

عددا من خريجي الجامعات الحاليين

شهادات لتعليم التزيين والرياضات

والأحياء .

وقال السيد حيدر انه في السنتين

اللتين تم فتح عدد من المهنات

في المدارس الثانوية وتزويدها بالاجهزة

والمواد اللازمة .

وتقدم ملموس

ويوجد حاليا ثلاثة فروع عملية في

مدرسة الطيرة وفروع أخرى في الطيرة

وتلخر قرع وميرورة .

وقد عينت الوزارة في هذا العام

عددا من خريجي الجامعات الحاليين

شهادات لتعليم التزيين والرياضات

والأحياء .

وقال السيد حيدر انه في السنتين

اللتين تم فتح عدد من المهنات

في المدارس الثانوية وتزويدها بالاجهزة

والمواد اللازمة .

وتقدم ملموس

ويوجد حاليا ثلاثة فروع عملية في

مدرسة الطيرة وفروع أخرى في الطيرة

وتلخر قرع وميرورة .

وقد عينت الوزارة في هذا العام

عددا من خريجي الجامعات الحاليين

شهادات لتعليم التزيين والرياضات

والأحياء .

وقال السيد حيدر انه في السنتين

اللتين تم فتح عدد من المهنات

في المدارس الثانوية وتزويدها بالاجهزة

والمواد اللازمة .

وتقدم ملموس

ويوجد حاليا ثلاثة فروع عملية في

مدرسة الطيرة وفروع أخرى في الطيرة

وتلخر قرع وميرورة .

وقد عينت الوزارة في هذا العام

عددا من خريجي الجامعات الحاليين

شهادات لتعليم التزيين والرياضات

والأحياء .

وقال السيد حيدر انه في السنتين

اللتين تم فتح عدد من المهنات

في المدارس الثانوية وتزويدها بالاجهزة

والمواد اللازمة .